



**25, 26 y 27
de Febrero**

Debota & Lomba
De Flores y Floreros
El Cártel
Pepe Medina/Sean Mackaoui

Artefacto escenografía
Romero & Vallejo

Rafaela Pareja
Ricardo Cavolo

**Escuela
de ArteToledo**

25/02 De 16:30 a 20:30

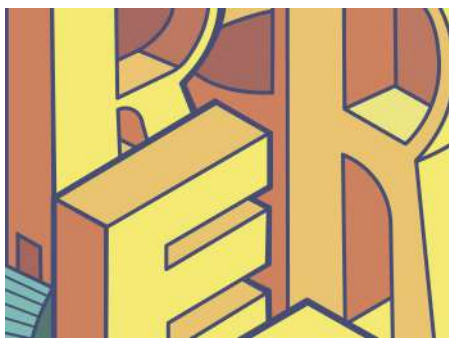
Taller Moda impartido por Alvarno
Taller El Cártel "Música para tus ojos"
impartido por Pepe Medina

27/02 De 16:30 a 20:30

Taller "Relación entre la porcelana y el papel"
impartido por Rafaela Pareja
Taller "Retrato simbólico"
impartido por Ricardo Cavolo

www.escueladeartetoledo.es

**XV
JOR
DE
DISEÑO
NADAS**



Las Jornadas de Diseño en la Escuela de Arte "Toledo", que tendrán lugar durante los días 25, 26 y 27 de febrero –y que este año ya van por su decimoquinta edición–, aúnan una serie de conferencias y de talleres impartidos por expertos de diferentes especialidades de la comunicación visual, y constituyen un escenario de confluencia y de práctica participativa en torno a las relaciones entre creación artística, diseño, ilustración, interactividad, cultura y contexto social. Durante estos días, la Escuela de Arte abrirá sus puertas a todos aquellos que deseen asistir a las ponencias programadas. Todas ellas se desarrollarán durante el horario de mañana.

Los asistentes a las Jornadas tendrán la oportunidad de conocer de primera mano los trabajos y el enfoque creativo de algunos prestigiosos profesionales, tales como Devota&Lomba, El Cártel, Defloresyfloreros, Alvarno, Artefacto, Romero&Vallejo, Rafaela Pareja o Ricardo Cavolo. También habrá talleres a cargo de El Cártel, Alvarno, Rafaela Pareja y Ricardo Cavolo que tendrán lugar durante el horario de tarde.

En su ya consolidada trayectoria a lo largo de quince años consecutivos como punto de encuentro y de intercambio de intereses y conocimientos entre profesionales, docentes y estudiantes, estas Jornadas ya son una destacada referencia en el ámbito del diseño y de su divulgación.

MIÉRCOLES 25 DE FEBRERO

09:00. INAUGURACIÓN

09:30. DEVOTA&LOMBA. "Convertir el patronaje en arte y el diseño en cultura"

Figura indispensable para entender la arquitectura de la moda en nuestro país. Desde que fundara su firma en 1986 ha trascendido el concepto de vestir para adentrarse en la construcción de volúmenes, fusionando la precisión de la sastrería con una visión espacial y geométrica única. Han logrado trasladar esa identidad de líneas puras y sofisticación funcional a un universo multidisciplinar –desde el interiorismo hasta el diseño de producto–, demostrando que la visión de un creador no tiene por qué limitarse a la pasarela, sino que puede definir un estilo de vida completo.

www.devotaylomba.com

10:55. DEFLORESYFLOREROS "Cómo un proyecto se convierte en objeto, relato y negocio"

Marca de calzado artesanal hecho en España liderada por Paloma Moreno, CEO, diseñadora y alma de la compañía, que crea piezas atemporales pensadas para acompañar a mujeres reales en su día a día. Cada uno de sus diseños nace del cuidado por los materiales, la atención al detalle y el respeto por los procesos artesanos: cada par pasa por al menos 23 manos expertas antes de llegar a su dueña, como muestra del profundo respeto por los oficios y la tradición artesanal española.

www.defloresyfloreros.com

12:15. COLECTIVO EI CÁRTEL "La imagen como medio de expresión"

Pepe Medina y Sean Mackaoui hablarán sobre la trayectoria como el grupo artístico "El Cártel", mostrando su proceso de trabajo y los temas que les mueven en la creación de imágenes gráficas. Podremos ver carteles pegados en diferentes ciudades del mundo, analizando su desarrollo y creación.

<https://50carteles.blogspot.com>

//TALLERES MIÉRCOLES//

16:30. ALVARNO "El lazo como punto de partida"

Duración: (16:30 - 20:30) // 20 alumnos.
Descripción: Taller participativo en el que ALVARNO mostrará imágenes y ejemplos existentes en moda de la utilización del lazo en diferentes versiones. A continuación el alumnado tendrá que idear, desarrollar y modelar su propia versión de una prenda con el lazo como motivo central. Los diseñadores supervisarán y asesorarán al alumnado durante el desarrollo, para realizar una presentación al finalizar el taller.

16:30. PEPE MEDINA "Música para tus ojos"

Duración: (16:30 - 20:30) // 20 alumnos.
Descripción: Pepe Medina se centrará en el análisis de la rutina del trabajo y el método para explicar las formas e ideas que nos interesan. Desde la constancia y la reflexión sobre el propio trabajo, se creará un archivo o cosmos personal de dibujo. Un trabajo de consolidar la autoestima y la seguridad en el dibujo, obligando a una constante revisión y análisis de nuestro bagaje artístico.

JUEVES 26 DE FEBRERO

10:15. ARTEFACTO "El arte de la creación y la materialización de ideas"

Equipo multidisciplinar, formado por profesionales de distintas especialidades que produce e instala todo tipo de creaciones escenográficas y efectos especiales, para parques temáticos, exposiciones, eventos, espacios comerciales, rodajes publicitarios, cine, teatro, televisión, etc. Decorados y tematizaciones, ficticios y escultu-

ras, criaturas y make-up FX, efectos especiales. Utilizando la última tecnología en herramientas, maquinaria y materiales, combinada con las técnicas tradicionales de construcción escenográfica.

www.artefacto.biz

12:15. ROMERO&VALLEJO "Diseño Interdisciplinar"

Estudio que desarrolla su trabajo a nivel internacional, contando con un equipo multidisciplinar. Especializados en desarrollar proyectos integrales, desde la creación de un concepto a su ejecución completa. La idea de mezclar escalas: arquitectura, interiorismo, diseño gráfico y producto, les permite poder abordar un proyecto en todas sus facetas y de principio a fin, eliminando los límites entre las diferentes disciplinas del diseño.

www.romerovallejo.com

VIERNES 27 DE FEBRERO

10:50. ENTREGA DE PREMIOS.

11:00. RAFAELA PAREJA. "El cine y la cerámica"

El trabajo de Rafaela se desarrolla en el análisis de lo cotidiano y la observación de la naturaleza. El trabajo con la materia puede ser el punto de partida, el origen de una expresión personal, que intenta "acercar el arte a la vida". El objeto, en este caso está aislado de su función y significado, una necesidad de contemplarlo con otra mirada.

www.rafaelapareja.com

12:25. RICARDO CAVOLO "Charla con Ricardo Cavolo"

Planteamiento de cómo ha conseguido ser artista profesional partiendo desde un origen humilde y sin ayudas extra. Es un ejemplo práctico de una de las tantas maneras de llegar a ganarte la vida como artista desde cero con sus subidas y caídas por el camino.

www.ricardocavolo.com

//TALLERES VIERNES//

16:30. RAFAELA PAREJA "Relación entre la porcelana y el papel"

Duración: (16:30 - 20:30) // 20 alumnos.
Descripción: El taller consistirá en la experimentación y en la construcción de esculturas orgánicas con porcelana, añadiendo diferentes aditivos.

16:30. RICARDO CAVOLO "Retrato simbólico"

Duración: (16:30 - 20:30) // 20 alumnos.
Descripción: El desarrollo del taller consistirá en trabajar el uso de la simbología aplicada al retrato para crear dos canales informativos en una sola pieza.

FIESTOL FIN DE JORNADAS

Jueves 26 febrero 21:30h, Espacio La Madriguera (Toledo) con Dj Pincho Moruno. Musiquita chachi, en espacio guay, para compartir todo lo vivido.