

Breve trayectoria de participantes:

- **Libertad Troitiño, UCM.**

Miembro del Grupo de Investigación, Turismo, Patrimonio y Desarrollo. Vinculada al estudio de la relación entre Patrimonio, Turismo y Paisaje, sus trabajos han permitido la implementación de observatorios turísticos en diversas ciudades y ha dedicado parte de ellos a la planificación y gestión turístico-patrimonial de territorios y conjuntos monumentales.

- **Alfredo Francesch. UNED.**

Ha estudiado el fenómeno del turismo tanto en su dimensión etnográfica como comunitaria, analizando el concepto de autenticidad y otras narrativas como las leyendas, la recreación étnica, así como la elaboración de inventarios de Patrimonio Inmaterial.

- **Luisa Abad, UCLM.**

Dirige el Grupo de Investigación GEESA (grupo de Etnografía y Estudios Sociales Aplicados, UCLM) y es académica de número de la Academia de Ciencias Sociales y Humanidades de CLM. Amplia experiencia en estudios etnográficos con comunidades indígenas, en conservación y musealización del patrimonio etnográfico.



JUEVES 12 de junio, de 17.00 a 20.00 h

**en la Real Academia de
Bellas Artes y
Ciencias Históricas de Toledo
(C/Plata 20)**



PATRIMONIO INMATERIAL, TURISMO SOSTENIBLE Y COMUNIDAD

12 de junio de 2025.

Organiza: Real Academia de Bellas Artes y Ciencias Históricas de Toledo

Colabora: Grupo de investigación GEESA (Grupo de Etnografía y Estudios Sociales Aplicados, UCLM).

Actualmente vivimos diferentes procesos de turistificación y gentrificación en nuestros entornos urbanos que dificultan el acceso a recursos fundamentales como la vivienda o los servicios básicos. Ello provoca un cuestionamiento importante del turismo por parte de las comunidades locales receptoras, que en muchos casos han pasado de observar esto como un "mañana" a interpretarlo como un problema u obstáculo que dificulta en gran medida la vida real y cotidiana de los territorios. Es decir, se observa a "lo externo" como causante de grandes males, denominando como "turismo masivo" o "no regulado", todo aquello que podría estar convirtiéndose, y definiéndose, como el principal enemigo de comunidades sostenibles, resilientes e inclusivas.

Sin embargo, por otro lado, en otros entornos rurales, se está produciendo un auge de la conexión entre el patrimonio inmaterial de comunidades locales con su interés y explotación turística, valorando este binomio como la principal estrategia económica y de asentamiento de la población. La proliferación de expedientes BIC en la categoría inmaterial en los últimos años, el fuerte movimiento de "revitalización" o "resurrección" de prácticas vinculadas con el "folclore" o la tradición, parece que se está convirtiendo en algo más que una moda para visibilizarse y construir nuevos relatos identitarios.

No obstante, ambas perspectivas requieren de mucha reflexión y análisis. ¿Es posible una relación sostenible entre turismo, patrimonio inmaterial y comunidad? Esta pregunta nos permite deconstruir un conflicto construido en torno a posiciones aparentemente enfrentadas, pero que también esconden sus propios antagonismos y contrariedades.

En este encuentro, profundizaremos en estas cuestiones para adentrarnos en la complejidad de todas estas relaciones y no caer en análisis simplistas o reduccionistas que pueden estar produciéndose en ambos lados de estas posiciones.

Objetivos del encuentro:

- Generar una reflexión dialogada sobre la relación entre patrimonio inmaterial, turismo y comunidades locales.
- Analizar la evolución histórica sufrida en diversos territorios y los impactos positivos o negativos en la preservación de su patrimonio inmaterial.
- Dialogar sobre posibles buenas prácticas en turismo sostenible, la salvaguardia del patrimonio inmaterial y el papel protagonista de la comunidad.

Lugar: Real Academia de Bellas Artes y Ciencias Históricas de Toledo

17.00-17.30

Presentación institucional del encuentro.

Viceconsejería de Cultura y Deportes.
Jesús Carrobles, Director de la RABACHT
Luisa Abad, directora del Grupo GEESA y Proyecto SOSPAT (UCLM).

17.30- 18.15

Conclusiones del Proyecto SOSPAT: Sostenibilidad Social del Binomio Patrimonio Cultural Inmaterial y Turismo.

Luisa Abad, Grupo GEESA (UCLM).

18.15 - 19.45

Mesa redonda entre territorios y diálogo abierto: Patrimonio Inmaterial, Turismo Sostenible y Comunidad.

Modera: Isabel Ralero Rojas (UCLM y RABACHT).

Participantes:

- Libertad Troitiño. Universidad Complutense de Madrid (UCM).
- Alfredo Francesch. Universidad Nacional a Distancia (UNED).
- Luisa Abad. Universidad de Castilla-La Mancha (UCLM).

19.45-20.00

Cierre de coloquio, conclusiones y retos de futuro.

Jesús Carrobles e Isabel Ralero.

+ Información e inscripciones, enviar correo a: Marialsabel.Ralero@uclm.es